

Musik og sang har en evne til at bringe glæde og taknemlighed ind i sjælen

v. sognepræst Ejnar Grønlund.

Kirkemagasinet nr 6. August-november 2018

Martin Luther satte musikken højt: "Den første plads efter teologien giver jeg musikken." Musik og sang kan glæde de bedrøvede, opmuntre de fortvivlede, neddæmpe et hadefuldt sind og jage Djævelen på flugt.

Luther skrev mange salmer på modersmålet. Han ønskede nemlig, at folk skulle synge med i lovprisningen af Gud og i forkyndelsen af evangeliet. Det var nyt.

At synge taknemligheden ind

Det er svært at forestille sig en gudstjeneste uden sang og musik. Musik og sang har en evne til at bringe glæde og taknemlighed ind i sjælen. Vi takker for livet, Guds skaberværk, for Guds nærvær, for Jesus, for frelse og tilgivelse, for det kristne håb.

I salmen "Op, al den ting, som Gud har gjort" drages vi ind i en forundring over Guds skaberværk. Denne forundring munder ud i disse linjer:

"o Gud! hvor er din visdom stor,
din godhed, kraft og rige."

(Brorson i Salmebogen, nr. 15, 9)

Tak og lovsang giver os er oplevelse af, at livet er en vidunderlig gave.

Sorg og savn, trøst og tilgivelse

Der er i salmerne også plads til erfaringen af ikke at slå til, erfaring af, at man er en synder, og dog modtages af en tilgivende Herre:

Vi kommer, Herre, til dig ind
fra dagligdagens pligter
med splittede og bange sind,
vi ved, hvor tit vi svigter...
Du modtar os, endskønt du ved
om trodsig selvretfærdighed,
med dine åbne hænder

(Lisbeth Smedegaard Andersen, nr. 413,1og 2)



En salme kan udtrykke sorg og savn, og samtidig tro på Guds nærvær:

“Nu er vi fyldt af savnet
og gruer for i morgen.
Men, Gud, du kommer til os
og trøster os i sorgen.
Vel er vi alle ramt af
Den gådefulde stilhed,
Men du er også nær med
din nådefulde mildhed”
(Holger Lissner, nr. 552 v 2)

Sangene synger i os

Salmerne giver plads til mange forskellige erfaringer: glæde og sorg, afmagt og håb, taknemlighed og nød. Mange salmer er også bønner. I salmerne forkyndes evangeliet. De synger så at sige evangeliet ind i os:

Guds lovsange synger vi ikke,
men sangene synger i os,
når glæden slår ind i vort hjerte
og smelter vort mismod og trods.
Da ser vi med undrende øjne
vor tvivl blive afklædt som løgne
og sandheden lyse af liv.
(Holger Lissner, nr. 414,3)

Syng nyt og gammelt

Salmebogen repræsenterer en mangfoldighed af tekster og melodier. Der er både gamle og nye, klassiske og rytmiske. Det er vigtigt, at kirkens sang og musik også bærer præg af nutiden. Den overleveres ikke udelukkende ved gentagelse, men også gennem nye ord og ny musik.

Der er mange gode gamle salmer, der bærer en lang tradition med sig og har vist sig slidstærke. De skal stadig synges. Men det klæder både de gamle salmer og menigheden, at der også skrives og synges nyt.